

SCHRIFTSTELLERIN*KABARETTISTIN*MUSIKERIN

www.martina-brandl.de

https://www.youtube.com/channel/UC88g7q0051Vt3snPBB0Us_Q

https://www.instagram.com/martinabrandl_official/

Presstext:

"Prima, fein gemacht!"

Martina Brandl ist jetzt Frauchen. Deswegen macht sie Frauchenkabarett. Das ist wie Frauenkabarett, bloß irrelevanter. Macht dafür aber irre Spaß. So viel, dass ihre Texte in der Frankfurter Rundschau erscheinen und sie eine eigene Hundekolumne hat. Witzig ist das. Aber brav bei Fuß im Comedy-Mainstream gehen, hat sie in 25 Bühnenjahren nicht gelernt. Manchmal reißt sie sich los und versinkt hemmungslos in bittersüßer Melancholie, um gleich darauf wieder auf die Kacke zu hauen. Martin Rosengarten liefert dazu fein ziselierete Arrangements für Klavier, Posaune, Ukulele und Thelevi und debütiert als Dialogpartner in schrägen Interviews, in denen er einer Lebensmittelmotte und Brandl einer Ukulele die Stimme leiht. Die Komikerin, Sängerin und Bestseller-Autorin erzählt von lustigen und abstrusen Begegnungen mit Männchen, Menschen und Tieren. Kein Hundeprogramm, aber ein bisschen Pudel ist mit drin. Denn alles ist doch viel niedlicher mit einem süßen Hündchen auf dem Schoß. Außer es hat sich gerade in Kuhfladen gewälzt.

Martina Brandl: Lesung, Stand-Up, Gesang, Ukulele, Thelevi

Martin Rosengarten: Piano, Posaune, Ukulele, Sampler

Zeitgleich zur Premiere erscheint im Satyr Verlag das Buch zur Show über das Horst Evers schreibt:

"Es macht einfach Spaß Martina Brandls Texte zu lesen. Immer originell, immer klug, immer lustig."

Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg

1. Preis St. Ingberter Pfanne

1. Preis "Tuttlinger Krähe"

Publikumspreis Prix Pantheon Bonn

Kritikerpreis der Berliner Zeitung